Методические указания для практикума по обработке эшелле спектров в пакете MIDAS

Все действия проводятся в терминале в директории work/Echelle если вы в другой, то выполните команду cd work/Echelle или cd ~/work/Echelle

Для начала работы в пакете MIDAS служит команда:

inmidas

либо, если требуется продолжение предыдущей сессии MIDAS

gomidas

Внутри MIDAS можно получить информацию по командам и их аргументах с помощью команды help, например:

help indisk/fits

Создаем каталог спектров объекта. Усредняем все кадры с помощью медианной фильтрации.

! Внимание медианную фильтрацию можно применять только для кадров, снятых с одной экспозицией. Иначе нужно обрабатывать каждый кадр отдельно и складывать только после удаления космиков. Если космики не влияют, то можно вместо median написать average для усреднения кадров

! Знак & говорит о том, что файл будет временным (в файловой системе он начинается с middumy), и по завершении сессии может быть удален.



Создаем каталог спектров плоского поля. Также усредняем все кадры с помощью медианной фильтрации.

create/icat	ff	flat*.fit			
average/ima	&ff	= ff.cat	?	?	median

middummobj.bdf

loa/ima &ff sc=-3



То же самое для кадров BIAS:

create/icat bias bias*.fit
average/ima bias = bias.cat ? ? median

То же самое для кадров калибровочной лампы, предварительно преобразовав интенсивности из диапазона -32768 ... 32768 в диапазон 0 ... 65536 (это особенности конкретной электроники, значения от 0 до 32768 соответствуют реальности, при превышении используется диапазон от -32768 до 0; Эту процедуру мы не делали для других кадров поскольку там все значения не превышали 32768):

REPLACE/IMAGE thar01.fit thar01 <,0.0=thar01.fit+65536 REPLACE/IMAGE thar02.fit thar02 <,0.0=thar02.fit+65536

```
create/icat thar thar0[1-2].bdf
average/ima &thar = thar.cat ?? average
loa/ima &thar sc=-3 cu=f,i
```



Вычитаем BIAS из всех кадров:

comp/ima	ff	=	&ff	-	bias
comp/ima	thar	=	&thar	-	bias
comp/ima	obj	=	&obj	-	bias

Переходим к обработке эшелле спектров, подключив пакет echelle:

set/cont echelle

Первым делом определяем положения отдельных эшелле порядков (будет найден 41 порядок):

DEFINE/HOUG ff 0 0 CENTER



Проверить качество положений порядков на любом эшелле кадре при любом изменении масштаба можно командой:

loa/ech

Посмотрим вертикальный разрез по кадру:

```
cre/gra
plo/col ff 500
```



Увеличив масштаб по оси Х:

plo/col ff 500 400,500

командой get/gcur определим длину щели (это соответствует ширине порядка на выводимом графике). Получается около 10 пикселей. Выделяем эшелле порядки спектра калибровочной лампы в отдельные спектры:

```
extr/ech thar thar_ext 10
loa/ima thar_ext sc=-3,10 cu=f,i
```



Из исходного кадра размером 1024х1024 получается кадр размером 1024х41, то есть каждая строка соответствует одному порядку.

Далее выполним калибровку по длинам волн. Для этого нужно найти эмиссионные линии в спектре лампы, что в свою очередь требует знания типичной толщины линии и минимальной интенсивности, поэтому строим график части одного порядка, например 10-ого (можно погулять по порядкам и посмотреть):

plo/row thar_ext 10 200,300

Получаем толщину около 4 пикселей, минимальная интенсивность около 100. Запускаем команду поиска линий:

sear/ech thar_ext 4,100

Найдено 864 линии. В среднем по 20 на порядок. Создается таблица линий line.tbl.

Начинаем идентификацию линий и построение дисперсионного решения по эшелле кадру. Для идентификации пользуемся списком линий из таблицы thar100.tbl, в каждом порядке аппроксимируем положения линий полиномом 3-ей степени, отбрасываем все линии, которые отскакивают больше, чем на 0.01 А, поиск соответствия линии ведем в интервале 0.1 А, используем метод PAIR (необходимо правильно отождествить на кадре две пары линий, в каждая пара — это одна и та же линия, располагающаяся в двух соседних порядках — смотрите рисунок в конце документа). Отмечаем сразу все линии с помощью квадратного курсора. Сначала первую пару, одну линию с левой стороны кадра и ее же в соседнем порядке с правой стороны кадра. Также и вторую пару. Изменение размеров курсора с помощью клавиш стрелок. Рекомендуется выбрать линии 6049.0517 (94 порядок справа и 93 - слева) и

6114.9234 (93 порядок справа и 92 — слева). После окончания выбора выход правой клавише мышки. Команда запросит номер абсолютного порядка первой линии и ее длину волны, потом только длину волны второй пары линии:

loa/ima thar cu=f,i
IDENTI/ECHE thar MID_ARC:thar100 3 -0.01 -0.1 pair

Вывод команды покажет диапазон длин волн каждого порядка и среднюю ошибку длин волн. Желательно, чтобы не менее 50% (это примерно) линий были использованы в идентификации. Сохраняем все нужные параметры в сессию с именем «my»

save/ech my

При необходимости улучшить калибровку можно повторить команду sear/ech с другими параметрами, чтобы увеличить число возможных линий или уменьшить, так как могут попадаться «ложные» отождествления из-за шумов. После этого команда идентификации не требует ввода длин волн и будет запускаться с другим последним параметром (guess my), беря информацию из сохраненной сессии my:

IDENTI/ECHE thar MID_ARC:thar100 3 -0.01 -0.1 guess my



Удаляем рассеянный свет из спектра звезды с помощью полинома и выводим на графическое окно:

SUBTRA/BACK obj bg objb POLY yes



Изменить степень полинома (по осям Х и У) можно командой

set/ech BKGPOL=4,5

Определяем положение участков со спектром неба. Для этого появившимся курсором ткните в центр кадра на один из порядков, а затем сразу в графическом окне отметьте точки, в которых, как вы полагаете, присутствует свет неба.



и вычитаем его из спектра звезды:

extract/sky objb sky filter set/ech EXTMTD=average extract/ech objb obj_ext comp/ima obj_sky = obj_ext - sky

Смотрим на 10 эшелле порядок в спектре звезды:

```
plo/row obj_sky 10
```


Для учета функции блеска эшелле («выпрямление» спектра) используем спектр плоского поля, который позволит нам учесть и мелкую неоднородность. Учитываем рассеянный свет, выделяем порядки из спектра плоского поля.

SUBTRA/BACK ff bg ffb POLY EXTRAC/ECHE ffb ff_ext plo/row ff_ext 10 lmage: ff_e: midas 15000 version: 17FEB Pixel value (FLUX) 10000 date: 3 10 Mar 2017 5000 19:08 User 0 monst 1000 200 400 600 800 Position (PIXEL)

Находим среднее значение интенсивности спектра плоского поля:

STAT/IMA ff_ext

```
frame: ff_ext (data = R4)
complete area of frame
                           0.000000e+00
                                             1.625212e+04
minimum, maximum:
at pixel (1,1),(456,34)
mean, standard_deviation:
                                 9.160066e+03
                                                   3.912847e+03
3rd + 4th moment:
                                    -0.372653
                                                      2.13769
total intensity:
                            3.84576e+08
exact median, 1. mode, mode:
                                                                8,699666e+03
                                 9.382761e+03
                                                3.186691e+01
total no. of bins, binsize:
                                    256
                                             6.373382e+01
# of pixels used = 41984 from 1,1 to 1024,41 (in pixels)
```

и нормируем его

COMPUT/IMAG ffn = ff_ext/9160

Выполняем учет неоднородностей плоского поля для спектра звезды:

Видим, что спектр почти выровнен, но не полностью, так как распределения энергии в спектрах звезды и лампы плоского поля различны. Но этого достаточно, чтобы в дальнейшем провести уровень непрерывного спектра. Если требуется точность, то наблюдают звездустандарт с известным распределением энергии в спектре.

Применяем калибровку по длинам волн к спектру звезды:

rebin/eche obj_norm obj_reb

Соединяем все эшелле порядки в единый спектр:

Волны отражают неравномерность спектральной чувствительности ПЗС матрицы. Сохраняем в FITS-формат для дальнейшего анализа в других программах:

outdis/fits obj_1D obj_1D.fts

Вырежем небольшой участок спектра окло линий натрия:

EXTRAC/IMAG na = obj_1D [5860,1:5930,1] plo/row na

Вручную отметим точки непрерывного спекра, где отсутствуют сильные линии, и следующая команда посторит нам континуум cont:

NORMALIZE/SPECTRUM na cont

И отнормируем спектр на уровень континуума:

```
comp/ima norm = na/cont
plo/row norm
```


Измерим положение любых линий, выделяя левый и правый края курсором:

CENTER/GAUS GCURSOR ? ABS

